

CIRCUIT DES ESPOIRS DU COMPLET – 3 ANS A ORIENTATION CCE

- Le circuit des 3 ans à orientation CCE : « Les espoirs du CCE » concerne les hongres, les pouliches et les mâles de 3 ans de races Selle Français et Anglo-arabes avec des prédispositions pour le concours complet
- Une finale réunira les 20 meilleurs Selle Français et Anglo-arabes pour le championnat des 3 ans de CCE : « Les Espoirs du Complet » pendant le Mondial du Lion.
Sur cet effectif de 20 chevaux, le Stud-Book Anglo-Arabe sélectionnera jusqu'à 5 chevaux selon les critères qui lui sont propres. Cette sélection devra être réalisée et communiquée au Stud-Book Selle Français avant le **28 Septembre 2021**.
- Le circuit se déroulera en 2 étapes :
 - ➔ Sur les épreuves qualificatives, les chevaux seront évalués au modèle, au saut en liberté et aux allures montées et saut monté. Lors de la finale, les chevaux seront évalués au modèle, au saut en liberté, au saut monté et saut monté. Une attention particulière sera apportée à la franchise des chevaux.

7.1. CONCOURS QUALIFICATIFS SELLE FRANÇAIS

Les épreuves qualificatives seront organisées par les Associations Régionales avant le **28 Septembre 2021**.

➤ ENGAGEMENTS

Les engagements doivent être réalisés sur le site internet www.shf.eu une assistance technique est disponible au SHF par email shf.support@shf.eu ou au 01 53 59 31 31.

➤ DEROULEMENT DES EPREUVES

Test		Proportions		Déroulement
MODELE (note 20 à 0)			30 %	➔ Présentation en main si possible sur sol dur. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés. ➔ Entrée au trot, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Aller/Retour (A/R) au trot sur 30m, Arrêt en présentant le cheval de l'autre côté, Sortie au pas
			40 %	Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du saut d'obstacles. La présentation montée se déroule individuellement ou en groupe de 2 ou 3 au plus selon le programme. Les chevaux arrivent détendus.. Déroulement de la présentation : départ sur indication du jury, évolution sur le plat aux trois allures comprenant l'enchaînement: <ul style="list-style-type: none"> - Un tour de piste à main gauche au trot enlevé, - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre, - Changement de main sur la diagonale en développant le trot, - Marcher large - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre - A la fin du cercle, départ au galop, - Marcher large - Allonger le galop sur la longueur - Reprendre - Cercle au galop en bout de piste de 20 m de diamètre - Changer de main sur la diagonale ; transition progressive au trot - Prendre le galop à l'autre main, marcher large - Allonger le galop sur la longueur - Reprendre - Cercle au galop en bout de piste de 20m de diamètre - Transition progressive au trot, puis au pas. - Marcher au pas, rênes longues autour du jury. - Sortie au pas rênes longues en repassant devant le jury pour la note de pas.
ALLURES MONTEES (note 20 à 0)	Pas	25%		
	Trot	25%		
	Galop	50%		

SAUT EN LIBERTE (note 20 à 0)	Equilibre sur le plat et sur les sauts	25%	20%	Cf. dispositif ci-dessous
	Moyens sur l'obstacle	25%		
	Style sur l'obstacle	25%		
	Comportement	25%		
SAUT MONTE (note 20 à 0)	Equilibre sous la selle et sur les sauts	25%	10%	
	Moyens sur l'obstacle	25%		
	Style sur l'obstacle	25%		
	Comportement	25%		

➔ Dispositifs de saut (cf. schémas Chapitre XIV) :

❖ **Saut en Liberté**

Dans un rond d'Havrincourt ou en manège, combinaison d'obstacles composée de barres ou de palanques **SF- 3 ans CCE- Les Espoirs du Complet (modèle – saut en liberté – allures montées - saut monté) – qualificative**

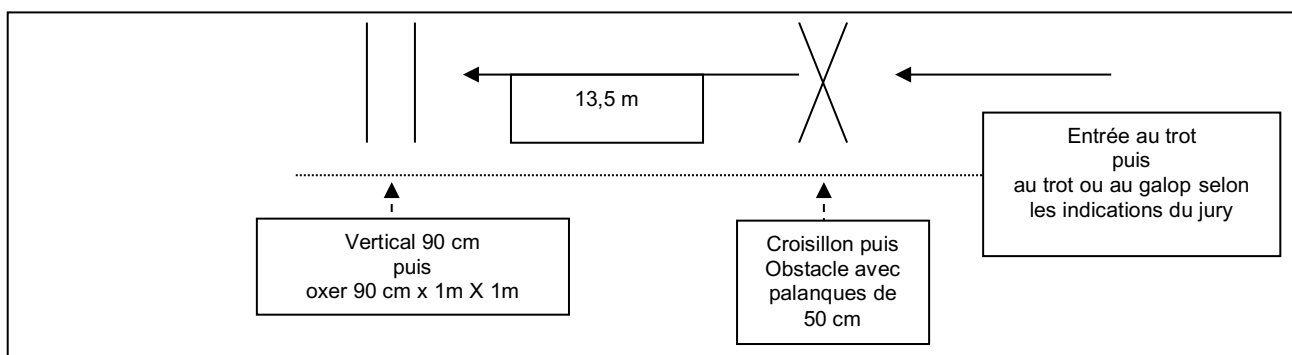
Option 1	<ul style="list-style-type: none"> . un obstacle de réglage d'une hauteur de 60cm, . 1 <i>foulée</i> (7,40m) . un vertical appelé d'une hauteur évolutive jusqu'à de 1,10m puis oxer d'une hauteur évolutive jusqu'à 1,15m devant, 1,20m derrière et d'une largeur évolutive jusqu'à 1,20m. <p>Chaque cheval sautera 2 à 3 fois l'oxer aux plus grandes dimensions ; nombre de passages adapté selon la demande du jury</p>
Option 2	<ul style="list-style-type: none"> . un obstacle de réglage d'une hauteur de 60cm, . 1 <i>foulée</i> (6,90m) . un vertical d'une hauteur évolutive jusqu'à 0,90m, . 1 <i>foulée</i> (7,60m) . un vertical appelé d'une hauteur évolutive jusqu'à de 1,10m puis oxer d'une hauteur évolutive jusqu'à 1,15m devant, 1,20m derrière et d'une largeur évolutive jusqu'à 1,20m. <p>Chaque cheval sautera 2 à 3 fois l'oxer aux plus grandes dimensions ; nombre de passages adapté selon la demande du jury</p>

Ce dispositif pourra être modifié pour s'adapter aux infrastructures (taille du rond, qualité du sol, etc.). Il sera cependant le même pour tous les chevaux.

➔ Seul le propriétaire (ou son représentant), en tenue SF, est autorisé à entrer dans le rond mais sans intervenir lors de la présentation qui, sur le plan technique, est placée sous l'autorité du jury.

❖ **Saut monté**

3 ans	<p>Enchaînement d'une combinaison encadrée, sur la longueur ou sur la diagonale du terrain :</p> <p>. entrée au trot ; Passage d'un croisillon, puis mis en obstacle après le 1^{er} passage, d'une hauteur de 50 cm ← 13,5m → vertical d'une hauteur évolutive jusqu'à 0,90 m puis entrée au trot, obstacle d'une hauteur de 50 cm ← 13,5m → oxer d'une hauteur évolutive jusqu'à 0,90m devant x 1m derrière et d'une largeur évolutive jusqu'à 1m.</p> <p>Les premiers sauts se feront entrée au trot, puis au choix au trot ou au galop ; sachant que la ligne est construite pour une entrée au trot. Nombre de passage limité Le jury peut adapter au besoin le nombre de passages. Des sous-bassements pourront être installés de type cube ou arrondi, les obstacles seront appelés.</p> <p>Sortie au pas rênes longues en repassant devant le jury pour la note de pas.</p>
--------------	---



➤ RESULTATS, CLASSEMENTS ET RAPPELS

Quatre classements peuvent être établis si nécessaire :

- . Un classement « Modèle »,
- . Un classement « Allures »,
- . Un classement « saut en liberté »
- . Un classement « saut monté »
- . Un classement cumulé constitué de la combinaison des épreuves selon les coefficients.
- . Entre un quart et un tiers des concurrents pourra être rappelé. Le rappel ne détermine pas les chevaux qualifiés pour le concours national.

7.2. CONCOURS NATIONAL

➤ CONDITIONS DE QUALIFICATION

A l'issue des épreuves qualificatives, une liste de chevaux qualifiés et une liste d'attente seront établies par le Stud Book SF en fonction des critères suivants :

- Les notes obtenues sur les qualificatives
- Le pourcentage de sang PS (seuil d'environ 40%)
- Les spécificités génétiques (ex : étalons ou famille maternelle confirmés pour la discipline)
- Les aptitudes propres aux chevaux de CCE

En outre, le championnat se déroulant à l'occasion d'un rendez vous majeur du concours complet international, il est très fortement recommandé que les chevaux y participent dans un objectif de commercialisation.

A ce titre, il est recommandé de disposer d'un dossier radios du cheval.

➤ ENGAGEMENTS

Les engagements doivent être réalisés sur le site internet www.shf.eu une assistance technique est disponible à la SHF par email shf.support@shf.eu ou au 01 53 59 31 31.

L'arrivée des chevaux se fera selon le protocole sanitaire FEI en vigueur.

➤ DEROULEMENT DES EPREUVES

Test		Proportions		Déroulement
SAUT EN LIBERTE (note 20 à 0)	Equilibre sur le plat et sur les sauts	25%	20%	Cf. dispositif ci-dessous
	Moyens sur l'obstacle	25%		
	Style sur l'obstacle	25%		
	Comportement	25%		
MODELE (note 20 à 0)			30 %	→ Présentation en main si possible sur sol dur. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés. → Entrée au trot, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Aller/Retour (A/R) au trot sur 30m, Arrêt en présentant le cheval de l'autre côté, Sortie au pas
ALLURES MONTEES (note 20 à 0)	Pas	25%	30 %	Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du concours complet. La présentation montée se déroule individuellement ou en groupe de 2 ou 3 au plus selon le programme. Les chevaux arrivent détendus.. Déroulement de la présentation : départ sur indication du jury, évolution sur le plat aux trois allures comprenant l'enchaînement: - -prendre le trot sur l'indication du jury et Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre, - Changement de main sur la diagonale en développant le trot, - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre
	Trot	25%		
	Galop	50%		

				<ul style="list-style-type: none"> -- Changement de main sur la diagonale - départ au galop dans le virage et rester sur le cercle au galop - Changer de main sur la diagonale transition progressive au trot - Prendre le galop à l'autre main, rester sur le cercle - Transition progressive au trot, puis au pas. <p>Cette présentation des allures sera complétée par une phase de Galop libre sur une distance d'environ 200m, à la vitesse d'environ 450m/mn, dans le but d'apprécier la classe naturelle de galop du cheval.</p> <p>Le pas sera évalué à l'issue du saut monté. Rêne longue autour du jury.</p>
SAUT MONTE (note 20 à 0)	Equilibre sous la selle et sur les sauts	25%	20%	Cf. dispositif ci-dessous
	Moyens sur l'obstacle	25%		
	Style sur l'obstacle	25%		
	Comportement	25%		

Dispositifs de saut (cf. schémas Chapitre XIV) :

❖ Saut en Liberté

Dans un rond d'Havrincourt combinaison d'obstacles composée de barres ou de palanques

LES ESPOIRS DU COMPLET – Finale

3 ans CCE Finale	<ul style="list-style-type: none"> . un obstacle de réglage d'une hauteur de 60cm, . 1 <i>foulée (7,40m)</i> . un vertical d'une hauteur évolutive jusqu'à 1,15m, puis oxer d'une hauteur évolutive jusqu'à 1,25m devant, 1,30m derrière et d'une largeur évolutive jusqu'à 1,30m. <p>Chaque cheval sautera 2 à 3 fois l'oxer aux plus grandes dimensions ; nombre de passages adapté selon la demande du jury</p>
-----------------------------	---

Ce dispositif pourra être modifié pour s'adapter aux infrastructures (taille du rond, qualité du sol, etc.). Il sera cependant le même pour tous les chevaux.

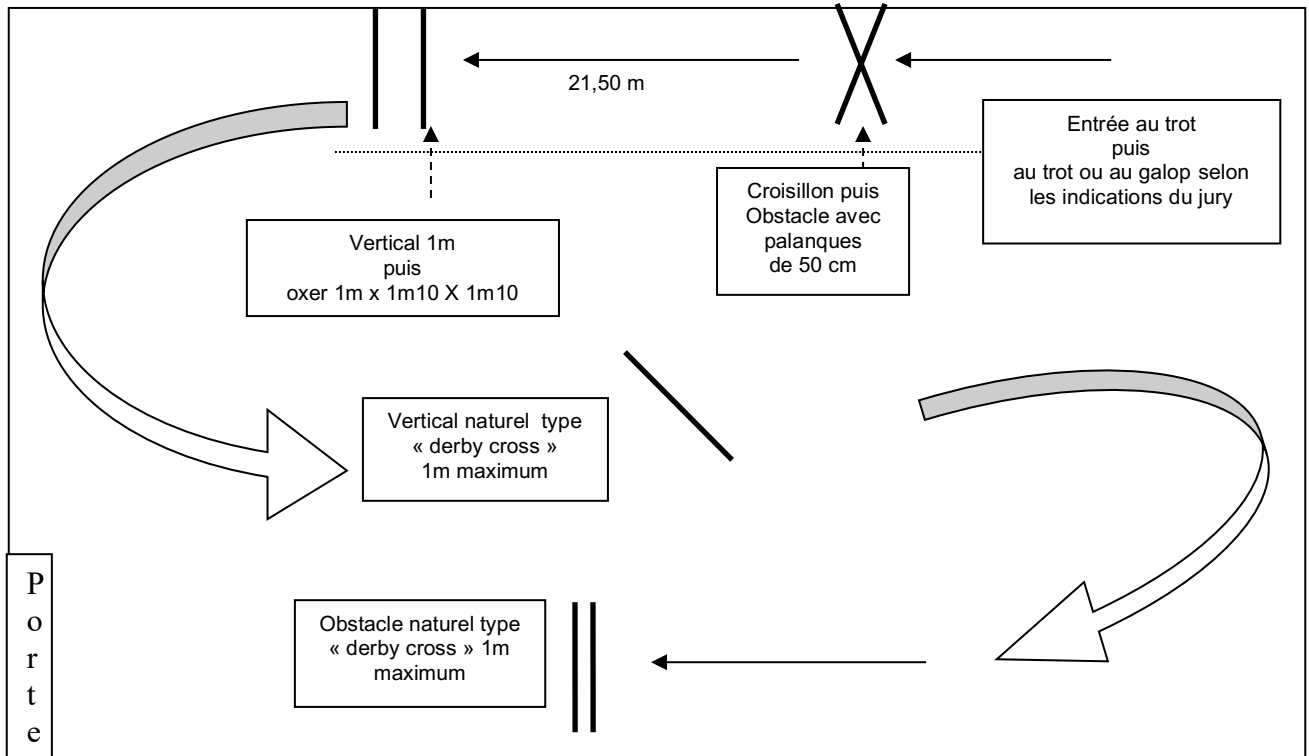
→ Seul le propriétaire (ou son représentant), en tenue SF, est autorisé à entrer dans le rond mais sans intervenir lors de la présentation qui, sur le plan technique, est placée sous l'autorité du jury.

❖ Saut monté

Les cavaliers doivent posséder au minimum un niveau GALOP 7 avec licence FFE à jour, gilet de protection homologué, casque homologué pour la présentation des chevaux au saut monté.

3 ans	<p>Enchaînement d'une combinaison encadrée, sur la longueur, et de 2 obstacles encadrés et isolés.</p> <p>L'enchaînement se déroulera de la manière suivante :</p> <p>. Le premier saut se fera entrée au trot ; puis entrée au Trot ou au Galop au choix du présentateur. Nombre de passages limité.</p> <p>Passage d'un croisillon d'une hauteur de 50 cm ← 21,50m → vertical d'une hauteur évolutive jusqu'à 1 m.</p> <p>puis entrée au trot, passage d'un croisillon d'une hauteur de 50 cm ← 21,50m → oxer d'une hauteur évolutive jusqu'à 1 m devant x 1,10 m derrière et d'une largeur évolutive jusqu'à 1,10 m.</p> <p>2 obstacles isolés de type naturel (type derby cross), bien encadrés, aux côtes équivalentes seront également sautés, dans l'enchaînement de la ligne sur les deux derniers passages.</p>
--------------	--

Le jury peut adapter au besoin le nombre de passages.
les obstacles seront appelés.
Sortie au pas rênes longues en repassant devant le jury pour la note de pas.



➤ RESULTATS, CLASSEMENTS ET RAPPELS

Au terme des 4 ateliers affectés des coefficients correspondants, les résultats seront proclamés sous le contrôle du Président du concours de la manière suivante :

- . Annonce des 3 premiers du classement - Ils obtiendront une mention « ELITE CCE »
- . Les chevaux de la 4^{ème} à la dixième place obtiendront la mention « EXCELLENT CCE »
- . Les suivants obtiendront la mention « TRES BON CCE »

Chaque éleveur recevra le protocole détaillé de la caractérisation de son cheval.

(Dotation Chapitre XV)